

Contes et légendes



érotiques

Ces pages contiennent des contes et des légendes érotiques relatant des faits imaginaires se passant dans des lieux réels. Ce sont des récits de jeunesse, des histoires asiatiques, africaines, arabes et du reste du monde, illustrées d'images sensuelles et de musiques sensorielles.

Les personnages sont fictifs et l'action n'est pas nécessairement représentative des us et coutumes des populations décrites. Le vocabulaire utilisé n'est pas celui véhiculé par les encombrants disciples de la "**Rectitude Politique**".

Contenu à caractère *érotique* à lire sous les *conseils* d'un adulte à l'esprit ouvert.

ITINERAIRES DES CONTES ET LÉGENDES

1-Contes et légendes érotiques de jeunesse

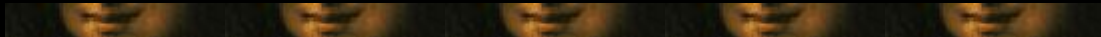
2-Contes et légendes érotiques asiatiques

3-Contes et légendes érotiques africaines

4-Contes et légendes érotiques arabes

5-Contes et légendes érotiques du reste du monde

6-Contes et légendes érotiques d'outre-monde



1-Contes et légendes



de jeunesse

Ces pages contiennent des contes et des légendes érotiques relatant des faits imaginaires se passant dans des lieux réels explorés par l'auteur durant la période de sa jeunesse jusqu'à la fin de son adolescence.

Ce sont des récits et des histoires de jeunesse, illustrées d'images sensuelles et de musiques sensorielles.

Les femmes, les filles, les autres personnages ainsi que les aventures, les actions et les lieux sont imaginaires mais pas nécessairement fictifs.

Contenu à caractère *érotique* à lire sous les *conseils* d'un adulte à l'esprit ouvert.

les devoirs pratiques de l'Institutrice

Je dédie ce conte à ces maîtresses légendaires qui m'ont fait rêver alors qu'il m'était interdit de le faire.

le message d'Amour de la Vierge Marie

Conte lubrique sur un thème religieux agrémenté de fragments de peintures des grands-maîtres.

le corps astral de l'indienne

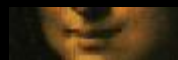
Voici le théâtre de l'agitation d'une armée de chamanes terrifiants sortis du fond des temps pour venger le viol de la terre sacrée de l'indien.

le Tombeau de la jolie cousine

C'étaient des jeux d'enfants, des jeux innocents, des jeux d'amoureux insouciants, alors pourquoi fallait-il mourir pour ça?

(escales futures)

Les sirènes du lac Érié [réalisé ici](#):



2-Contes et légendes



asiatiques

Ces pages contiennent des contes et des légendes érotiques relatant des faits imaginaires se passant dans des lieux réels explorés par l'auteur au cours de ses voyages dans les pays asiatiques.

Ce sont des récits d'aventures sexuelles, illustrés d'images sensuelles et de musiques sensorielles.

Les femmes, les filles et les autres personnages asiatiques ainsi que les aventures, les actions et les lieux sont imaginaires et ne correspondent pas nécessairement aux us et coutumes des pays décrits.

Contenu à caractère érotique à lire sous les conseils d'un adulte à l'esprit ouvert.

le présent de la Moudjahid

Récit d'un voyage d'aventure en Afghanistan accompagné de troublantes fabulations érotiques.

les yeux mystérieux de SuYen

Récit d'un voyage initiatique en 3 actes, dans le mystérieux Orient de la belle et énigmatique Su Yen.

Les métamorphoses de la Geisha

Les métamorphoses amoureuses de la geisha dans le Japon féodal.

Le sacrifice de ZahrA la belle aryenne

Récit d'une rencontre sulfureuse avec ZahrA la provoquante et belle aryenne au pays des Ayatollahs.

La nuit d'amour de la belle princesse Rajput

Récit d'une nuit d'amour insolite avec la princesse Rajput derrière les secrètes parois de marbre blanc du palais Jag Mandir.

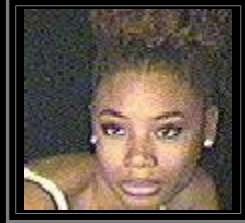
(escales futures)

l'Apsara chimérique d'Ankor Wat (2.8) / l'extase tantrique à Khajuraho (2.6)

la femme fantôme des Hymalayas (2.7) / la prostituée du Dieu Vishnou (2.9)



3-Contes et légendes



africaines

Ces pages contiennent des contes et des légendes érotiques relatant des faits imaginaires se passant dans des lieux réels explorés par l'auteur au cours de ses voyages dans les contrées africaines.

Ce sont des récits d'aventures sexuelles, illustrés d'images sensuelles et de musiques sensorielles.

Les personnages, les femmes et les filles africaines ainsi que les aventures, les actions et les lieux sont imaginaires et ne correspondent pas nécessairement aux us et coutumes des pays africains décrits.

Contenu à caractère *érotique* à lire sous les *conseils* d'un adulte à l'esprit ouvert.

Salimata la belle africaine

Récit d'un départ qui n'en fut pas un.

la charge de la fougueuse Ghanéenne



Récit d'un accouplement fatal sur les routes d'Afrique, quelque part dans les arcanes du rêve.

L'ivoirienne amoureuse, ma maîtresse, ma fille.....mon amour.

Un conte amoureux incestueux.

(escales futures)

le sacrifice de la vierge Peule (3.4) / la femme serpent du pays Dogon (3.5)

les brigants Burkinabé (3.6)/ Tarzana la femme singe (3.7)



4-Contes et légendes



arabes

Ces pages contiennent des contes et des légendes érotiques relatant des faits imaginaires se passant dans des lieux réels explorés par l'auteur au cours de ses voyages dans les pays arabes.

Ce sont des récits d'aventures sexuelles, illustrés d'images sensuelles et de musiques sensorielles.

Les personnages, les esprits et les femmes arabes ainsi que les aventures, les actions et les lieux sont imaginaires et ne correspondent pas nécessairement aux us et coutumes des pays arabes décrits.

Contenu à caractère **érotique** à lire sous les **conseils** d'un adulte à l'esprit ouvert.

la petite princesse Touareg l'ange-gardien du désert

"Caravanes venues le soir; caravanes parties le matin, caravanes horriblement lasses, ivres de mirages et maintenant désespérées. Caravanes, que ne puis-je partir avec vous, caravanes!"

André Gide, les nourritures terrestres.

le ventre sacré de la Reine-vierge Hatshepsout

"Depuis que, au hasard des atomes, fut engendrée cette chose que nous appelons le monde et qui tourne chaque jour et n'est pas encore lasse, comment expliquer que tu es si belle et que je suis amoureux?"

Les sorcières d'Abu Symbel

"aventure amoureuse au pied des temples d'Abu Symbel durant leur déplacement"

(escales futures)

Une fleur a éclosé dans l'enfer de Ramallah (4.4) / Abibi, la belle algérienne (4.5) / la concupiscence derrière le moucharabieh réalisé ici:



5-Contes et légendes



du monde

Ces pages contiennent des contes et des légendes érotiques relatant des faits imaginaires se passant dans des lieux réels ou irréels explorés par l'auteur au cours de ses voyages dans le reste du monde ou lors de ses évasions astrales.

Ce sont des récits d'aventures sexuelles, illustrés d'images sensuelles et de musiques sensorielles.

Les personnages, les filles et les femelles androydes ainsi que les aventures, les actions et les lieux sont imaginaires et ne correspondent pas nécessairement aux us et coutumes des pays ou des galaxies décrites.

Contenu à caractère érotique à lire sous les conseils d'un adulte à l'esprit ouvert.

Roméo et Juliette, les amants éconduits de Paris.

La question qui se pose pour les humains n'est pas de savoir combien d'entre eux survivront dans le système mais quel sera le genre d'existence de ceux qui survivront.

le Viol à la kalashnikov

Fabulations érotiques accompagnant l'invasion de la Tchékoslovaquie par les troupes du Comecon. Illustrées de photographies prises par l'auteur durant les événements.

Le vol de l'ange, conte érotique se déroulant durant le Carnaval à Venise.

Voici donc mon aventure telle qu'elle fut vécue, autant réelle qu'imaginaire,
je ne vous demande pas de me croire,
je « m'en fout comme de l'an quarante » ou quelque chose comme tel.

la fille au baiser d'acier

Quelque part au sud du Texas, c'était une vampire, elle avait des dents d'acier, elle flagellait et elle mordait jusqu'à la mort.

le viol de la jeune fille warrior

Elle était là, immobile dans la mort, son corps à moitié dénudé de jeune fille soldat, violée, elle souriait et elle jouissait encore.

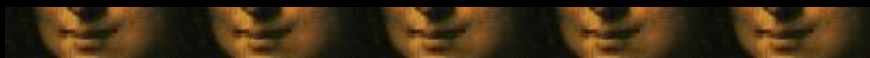
l'éducation sexuelle des jeunes filles du collège mixte de Godham.

« big mustles, good educator like professor Scharzaneger and you,
mister Marco who has no big mustles, you probably possess something else, a brain without any doubt or something else, who knows,
as big as needed to teach sexuality to boys and girls and the respect they should have for one and the other. »

(escales futures)

le temps s'est arrêté à San-Miguel de Allende (5.7) / les écolières de San Juan (5.8) / le condor amoureux des petites indiennes (5.9) /

les expériences érotiques de la jeune bergère corse (5.10)



6-Contes et légendes



d'outre-monde

Ces pages contiennent des contes et des légendes érotiques relatant des faits imaginaires se passant dans des lieux réels ou irréels explorés par l'auteur au cours de ses voyages dans le reste du monde ou lors de ses évasions astrales.

Ce sont des récits d'aventures sexuelles, illustrés d'images sensuelles et de musiques sensorielles.

Les personnages, les filles et les femelles androïdes ainsi que les aventures, les actions et les lieux sont imaginaires et ne correspondent pas nécessairement aux us et coutumes des pays ou des galaxies décrites.

Contenu à caractère érotique à lire sous les conseils d'un adulte à l'esprit ouvert.

Laisse-moi te raconter mon dernier voyage avec la fille « manouche » des Saintes-Marie-de-la-Mer.

un conte érotique se déroulant durant le pèlerinage aux Saintes-Marie-de-la-Mer.

Les copulations cosmiques de la femme libellule

Les chemins insoupçonnés du Paradis terrestre dans les bras de Sarah la torride nord-africaine, ou la rencontre du premier type avec une femelle androïde venue d'Alpha du Centaure.

Don Juan ou la métamorphose de l'ange du Paradis.

Elle est sauvage, brute, cruelle, vicieuse, fétichiste et dans cette chambre sordide; sur ce matelas qui a tant généré de fornications sordides, elle suce tout mon sang en même temps que mes certitudes de mâle, mais comment m'en délivrer sinon par la mort!

la femme à plumes ou le sacrifice de la reine sauvage du nouveau-monde.

Puaiti vahine. Je t'aime, tu es docile, je t'embrasse, tu ris, je te caresse, tu te loves, je t'aime, tu te laisse aimer, je t'aime, je t'aime jusqu'au fond de ton ventre, vierge, vierge vahine, jusqu'à l'orgasme et tu aimes, tu aimes, tu aimes et je t'aime.

Adam et Ève, les amants de la cosmogénèse.

"elle fut un jour brusquement enlevée et transportée dans un véhicule spatial, au-delà de la voie lactée, pour être mise en présence d'un dieu sidéral qui la prit comme concubine afin de lui transmettre le principe générateur d'une nouvelle cosmogénèse."

Le mythe du péché originel et le jardin d'Eden.

Au commencement le ciel et la terre furent créés de rien.

Or la terre était invisible et vide, les ténèbres étaient au-dessus de l'abîme et l'Esprit de l'Univers était porté par les eaux.

Blanche-neige, les sept nains et l'empaleuse reine-belle-mère.

"Tous les contes merveilleux commencent par « il était une fois..... »;

cependant pour ce conte-ci, le temps nous est indifférent de sorte qu'on pourrait dire

« il sera, il est ou il était une fois » un voyageur imaginaire

qui passait tout son temps devant l'écran de son ordinateur à chercher l'insoupçonnable aventure ou bien autre chose. "

(escales futures)

l'amour fatal de l'androïde Epsilon 1984-b (6a)./ Les fabulations sexuelles de la femme virtuelle (6d).